

12 – 22 septembrie 2013



Ca în fiecare an, de Ziua Crucii, Muzeul Țăranului prăznuiește cu expoziții, târg de icoane, lansări de carte, filme și muzici tradiționale. Vă așteptăm în perioada 12 – 22 septembrie 2013, la cea de a patra ediție a Zilelor Muzeului Țăranului. Evenimentul cheie al acestui an este expoziția

□ □ **Transporturile tradiționale din România**, care va fi deschisă pe 19 septembrie 2013, în sălile Oaspeți și Irina Nicolau. Expoziția, inedită în peisajul muzeal, își propune a fi o sinteză a mijloacelor de transport tradiționale utilizate în România.

De la transportul greutății pe creștetul capului la șaretă, de la traista de umăr și legănușul de spate la carul pentru fân, de la sanie la lotcă sau la căruța pictată dobrogeană, expoziția va pleda pentru înțelegerea transportului tradițional ca parte componentă a civilizației tradiționale rurale. Vor putea fi admirate vehicule cu roți (car, căruță, faeton, șaretă, dric, căruță de pompieri), cu tălpi (săni de oraș, de pădure, de armată) sau mijloace de transport care se deplasează prin plutire alături de o mare varietate de mijloace de transport confecționate din textile (traiste, desagi, saci, glugi) din lut (oale, oale cu mânășă, ulcioare, ploști) și din lemn (șei, corfe, patine, vârzobi, bote, butoiașe și butoiaie).

Expoziția reunește, pentru prima dată, trei mari muzee, care dețin un patrimoniu definitoriu pentru abordarea acestei teme: Muzeul Național al Țăranului Român, Complexul Național Muzeal „Astra”, Muzeul Național al Agriculturii. Nu ratați nici în acest an,

Târgul iconarilor și al meșterilor cruceri.

Timp de trei zile, copiilor și celor care vor să cunoască *atelierul nevăzut* al icoanelor și al crucilor de mână, le facem invitația de a descoperi cum se desenează izvoadele și se *zugrăvesc* sfinții, cum se însemnează și se *încrustează* pistolnicele și icoanele de vatră în cadrul unor ateliere-întâlniri cu câțiva dintre iconarii și crucerii al căror drum dezvăluie căutări și reconstituiri personale ale meșteșugului Icoanei, dar și o raportare adecvată la canon și tradiție. Cinefilii sunt așteptați la o **retrospectivă Mircea Daneliuc**, care va avea loc la Studioul Horia Bernea. Regizorul, scenaristul, actorul și scriitorul Mircea Daneliuc va veni la proiecții pentru a se întâlni și a discuta cu publicul și pentru a lansa două dintre cele mai recente cărți ale sale.

Programul Zilelor Muzeului Țăranului

12 septembrie

17.30: improvizație sonoră pentru **Exporiment IV: Însemne și creștături**, invitat Călin Torsan (sala Foaier)

18.00: vernisaj **Exporiment IV: Însemne și creștături** (sala Foaier)

19.00: **Croaziera**, 1980 (Studioul Horia Bernea)

13 septembrie

10.00 – 18.00: **Târgul iconarilor și al meșterilor cruceri** (curte)

16.00: atelier de pictură pe lemn, pentru copii, cu meșterul iconar Angela Ludoșanu (Curte)

18.00: lansare de carte **Sfârșit de lumi**, de Dan Dumitru Lucinescu, în cooperare cu Fundația Arsenie Boca (Librăria Cărturești)

19.00: **Proba de microfon**, 1980 (Studioul Horia Bernea)

□ □ 14 septembrie

10.00 – 18.00: Târgul iconarilor și al meșterilor cruceri (Curte)

11.00: atelier de pictură pe sticlă pentru copii cu artistul Bogdan Herăscu (Curte)

15.00: atelier de sculptură în lemn, pentru copii (10 – 14 ani) cu meșterul Vasile Moldoveanu

19.00: **Glissando**, 1984 (Studioul Horia Bernea)

□ □ 15 septembrie

10.00 – 18.00: Târgul iconarilor și al meșterilor cruceri (Curte)

12.00: atelier de pictură pe sticlă, cu meșterul iconar Mihaela Bercea (curte)

17.00: lansări de cărți de Mircea Daneliuc, cu participarea cineastului și a lui Liviu Antonesei, Ion Bogdan Lefter și Cristian Teodorescu (Librăria Cărturești)

19.00: **Vânătoarea de vulpi**, 1980 (Studioul Horia Bernea)

□ □ □ 16 septembrie

16.00: conferință Dr. Nicolae Constantinescu: Genomul poporului român în viziunea lui George Emil Palade (Librăria Cărturești)

17.00: deschiderea Săptămânii Europene a Mobilității (Studioul Horia Bernea)

19.00: Iacob, 1984 (Studiul Horia Bernea)

□ □ □ 17 septembrie

17.00: vernisaj Amintiri despre satul românesc (Liana Maria Petruțiu și Vasile Mănăstireanu (Sălile Acvariu și La nuiete)

18.00: Conferințele de la Șosea: Poveștile cu poale-n brâu, cu Șerban Anghelescu (Clubul Țăranului)

19.00: Cele ce plutesc, 2009 (Studioul Horia Bernea)

□ □ □ 18 septembrie

18.00 – 21.00: Fundația Sf. Dimitrie – 15 ani de activitate (Sala Foaier)

20.00: Indigenous – expoziție de fotografie Mădălin Mărienuț și concert de muzică indiană (Clubul Țăranului)

19.00: Senatorul melcilor, 1995 (Studioul Horia Bernea)

□ □ 19 septembrie

18.00: vernisaj Transporturile tradiționale din România (Studioul Horia Bernea, Sala Oaspeți, Sala Irina Nicolau, Curte)

□ □ 20 septembrie

10.00 – 18.00: Ateliere cu demonstrații ale meșterilor (Curte)

10.30: Colocviile colocviale ale Meșterului (Bibliotecă)

18.00: Noaptea Albă a Filmului Românesc – Moromeții, 1988 (Studioul Horia Bernea)

21.00: Noaptea Albă a Filmului Românesc – Un film cu o fată fermecătoare, 1966 (Studioul Horia Bernea)

23.00: Noaptea Albă a Filmului Românesc – Țăneștii din Deal, 1993 (Curte)

□ □ 21 septembrie

10.00 – 18.00: Ateliere cu demonstrații ale meșterilor (Curte)

11.30 – 14.00: prelegeri în cadrul Săptămânii Europene a Mobilității (Studioul Horia Bernea)

19.00: Ambasadori, căutăm patrie, 2003 (Studioul Horia Bernea)

□ □ 22 septembrie

10.00 – 18.00: Ateliere cu demonstrații ale meșterilor (Curte)

17.00: lansare caiet MȚR, Experiment II. Dantele și broderii (Sala Foaier)

12.00 – 16.00: finisaj Piatra și fierul (Herăști, Jud. Giurgiu)

19.00: Marilena, 2009 (Studioul Horia Bernea)

C.d.P.